|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO NGHỆ AN**  **Đề thi chính thức** | **KỲ THI TUYỂN SINH VÀO LỚP 10**  **TRƯỜNG THPT CHUYÊN PHAN BỘI CHÂU**  **TRƯỜNG THPT CHUYÊN - TRƯỜNG ĐH VINH**  **NĂM HỌC 2021 - 2022**  **Môn thi chuyên**: **NGỮ VĂN**  *Thời gian: 150 phút, không kể thời gian giao đề* |  |

**Câu 1. Đọc hiểu** *(4,0 điểm)*

**Đọc đoạn trích:**

*Nếu đã có lần nằm ngoài trời suốt đêm, hẳn bạn thừa biết giữa lúc chúng ta ngủ thì cả một thế giới huyền bí bừng dậy trong cảnh cô quạnh và u tịch.* ***Lúc ấy, suối reo rõ hơn, đầm ao nhen lên những đốm lửa nhỏ. Mọi hồn thiêng của núi rừng được thả sức tự do, đi mây về gió, và văng vẳng trong không gian những tiếng sột soạt, những tiếng rung khe khẽ, tưởng đâu đây cành cây đang vươn dài và cỏ non đang mọc.*** *Ban ngày là cuộc sống của chúng sinh còn ban đêm là cuộc sống của cỏ cây. Không quen thì dễ sợ… Cho nên tiểu thư của chúng ta cứ mỗi lần nghe thấy một tiếng động nhỏ là đã run lên và nép sát vào người tôi. Một lần, từ phía mặt đầm lấp lánh dưới kia nổi lên một tiếng kêu kéo dài, não nuột, ngân vang rền rền tới chỗ chúng tôi ngồi. Cũng vừa lúc một vì sao rực rỡ đổi ngôi, lướt trên đầu chúng tôi về cùng một hướng đó, dường như tiếng than vãn mà chúng tôi vừa nghe thấy kia đã mang theo một luồng ánh sáng.*

(*Những vì sao*, Alphonse Daudet, Trần Việt và Anh Vũ dịch, NXB Hội nhà văn, 2010, tr. 68)

**Thực hiện các yêu cầu:**

a. Liệt kê những từ ngữ chỉ thiên nhiên được tác giả nhắc đến trong câu văn: *Mọi hồn thiêng của núi rừng được thả sức tự do, đi mây về gió, và văng vẳng trong không gian những tiếng sột soạt, những tiếng rung khe khẽ, tưởng đâu đây cành cây đang vươn dài và cỏ non đang mọc.*

b. Những câu văn in đậm đã gợi trong em khung cảnh ban đêm như thế nào?

c. Em hiểu gì về tâm hồn của nhân vật “tôi” qua đoạn trích?

d. Em có đồng tình với nhận định của tác giả: *Ban ngày là cuộc sống của chúng sinh còn ban đêm là cuộc sống của cỏ cây*? Vì sao?

**Câu 2. Nghị luận xã hội** *(6,0 điểm)*

Viết bài văn nghị luận trình bày suy nghĩ của em về *hành trình đi đến ước mơ* của con người.

**Câu 3. Nghị luận văn học** *(10,0 điểm)*

*Những tác phẩm văn học (...) có chiều sâu luôn giành cho người đọc những điều mới mẻ để phát hiện, chiêm nghiệm, suy ngẫm.*

(*Từ điển thuật ngữ văn học*, chủ biên: Lê Bá Hán, Trần Đình Sử, Nguyễn Khắc Phi, NXB Đại học Quốc gia Hà Nội, 1999, tr. 245)

Em hiểu ý kiến trên như thế nào? Hãy làm sáng tỏ *những điều mới mẻ* của một tác phẩm (thơ, truyện) đã học trong chương trình Ngữ văn 9.

.......... HẾT ..........

*Họ và tên thí sinh*: .................................................... *Số báo danh*: ....................................................